

**LICEO SCIENTIFICO STATALE**



LICEO di STATO SCIENTIFICO, CLASSICO e delle SCIENZE SOCIALI  
" GALILEO GALILEI "  
VIALE PIETRO NENNI, 53- 08015 MACOMER

**PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**CLASSE I C (CORSO SCIENZE APPLICATE)**

**MATERIA: SCIENZE MOTORIE**

**INSEGNANTE: MURETTI SANDRA**

- ESERCIZI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA RESISTENZA
- ESERCIZI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA VELOCITA'
- ESERCIZI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA FORZA DEI VARI DISTRETTI MUSCOLARI
- ESERCIZI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA FLESSIBILITA'
- ESERCIZI DI COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE E SPECIFICA
- ESERCIZI DI EQUILIBRIO STATICO E DINAMICO
- ESERCIZI CON LA FUNICELLA SU VARIE COMBINAZIONI DI SALTELLI IN MOVIMENTO, CON CAMBI DI FRONTE E DI GIRI DELLA FUNE.
- ESERCIZI DI GINNASTICA AEROBICA.

**ARGOMENTI ORALI:**

- LE PARTI DEL CORPO, LE POSIZIONI DEL CORPO, I MOVIMENTI DEL CORPO, ASSI E PIANI DEL CORPO;
- LA STRUTTURA DELLA LEZIONE DI GINNASTICA AEROBICA, PASSI A BASSO E ALTO IMPATTO.
- L'APPARATO SCHELETTRICO: TIPI DI OSSA, IL TESSUTO OSSEO, LA CARTILAGINE, IL MIDOLLO OSSEO, SCHELETRO ASSIALE, SCHELETRO APPENDICOLARE, OSSA DELLA TESTA (CRANIO E FACCIA), OSSA DEL TRONCO, COLONNA VERTEBTALE, TIPI DI VERTEBRE, DISCHI INTERVERTEBRALI, OSSA DEGLI ARTI SUPERIORI, OSSA DEGLI ARTI INFERIORI, MAL DI SCHIENA E LOMBALGIA, COME RIDURRE LA PRESSIONE SUI DISCHI INTERVERTEBRALI.
- EDUCAZIONE STRADALE (ED.CIVICA)



LICEO SCIENTIFICO, LICEO SCIENTIFICO opz. Scienze Applicate, CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE  
con annesso Indirizzo Professionale per i Servizi Socio Sanitari **CORSO SERALE**  
**"GALILEO GALILEI"**

Viale Pietro Nenni, 53 08015 Macomer (NU)

078520645 078521168

[www.liceogalileimacomer.edu.it](http://www.liceogalileimacomer.edu.it) nups010009@istruzione.it Pec nups010009@pec.istruzione.it

Codice Meccanografico **NUPS010009 – NUPS01050P**

Codice Fiscale **83000890919 Codice univoco IPA UFRINO**

## PROGRAMMA SVOLTO 2020/2021

### DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

#### Classe 1<sup>A</sup> C

Docente: prof. Antonio Manca

#### Storia dell'arte

- Espressioni figurative del paleolitico e del neolitico.
- L'architettura megalitica dalla preistoria alle piramidi egizie alle civiltà mesopotamiche.
- Caratteri generali dell'arte greca: concetto antropocentrico e antropometrico.
- Dalla pittura vascolare del medioevo ellenico alla pittura a figure nere del periodo arcaico alle figure chiare su fondo nero del periodo classico.
- Gli ordini architettonici e il tempio greco.
- Cenni sulla scultura arcaica, severa, classica ed ellenistica.
- Analisi iconografica della scultura greca.
- Architettura romana repubblicana e imperiale.
- La scultura celebrativa.
- I temi della pittura pompeiana.

#### Disegno geometrico

- Uso degli strumenti e le regole grafiche stabilite dalle norme u.n.i.
- norme per acquisire una buona grafia.
- costruzioni geometriche.
- Concetti generali sulle proiezioni ortogonali.
- Proiezioni di punti rette e figure piane.
- Proiezioni ortogonali di solidi

Il docente

LICEO SCIENTIFICO, SCIENTIFICO opz. Scienze Applicate, CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE opz. Economico-Sociale

“GALILEO GALILEI”

Macomer

CLASSE I C (Scientifico opz.Scienze Applicate)

## PROGRAMMA SVOLTO DI FISICA

*Prof.ssa Paola Mura*

*A.S. 2020/21*

Libro di testo: Ugo Amaldi - DALLA MELA DI NEWTON AL BOSONE DI HIGGS - VOLUME U PLUS (LDM) / LA FISICA IN CINQUE ANNI - MISURE, LUCE, EQUILIBRIO, MOTO, CALORE - Zanichelli

### ❖ RICHIAMI SUGLI STRUMENTI MATEMATICI

I rapporti; le proporzioni; le percentuali; i grafici; la proporzionalità diretta, inversa, quadratica diretta e inversa; come leggere una formula e un grafico, le potenze di 10.

➤ *Laboratorio: esperienza sul tipo di proporzionalità.*

### ▪ LE GRANDEZZE FISICHE

La fisica; le grandezze fisiche; il Sistema Internazionale di unità; la notazione scientifica; l'intervallo di tempo, la lunghezza, la massa, l'area, il volume, la densità; le dimensioni fisiche delle grandezze.

➤ *Laboratorio: esperienza di misurazione con varie unità di misura, il problema di Archimede sulla densità di un oggetto.*

### ▪ LA MISURA

Gli strumenti di misura; l'incertezza nelle misure; il valore medio e l'incertezza; l'incertezza nelle misure indirette; le cifre significative.

➤ *Laboratorio: esperienza sulla misurazione di masse, di lunghezze con la determinazione dell'incertezza.*

### ▪ LE FORZE

Le forze cambiano la velocità; la misura delle forze; la somma delle forze; i vettori; le operazioni con i vettori; la forza-peso e la massa; le forze di attrito; la forza elastica.

➤ *Laboratorio: esperienza sulla misurazione con il dinamometro e sulla somma di due forze con direzioni differenti.*

✓ *Esposizione di un lavoro di gruppo sull'equilibrio dei solidi e dei fluidi.*

 **ED. CIVICA**

La fisica della mascherina: comprensione di una scheda condivisa su Classroom, test, discussione e breve relazione sui concetti fisici alla base della protezione personale nell'emergenza Covid-19.

Macomer 12/6/2021

La docente  
Paola Mura

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SC. 20-21 - MATERIA: MATEMATICA  
CLASSE : 1C Liceo Scientifico opz. Sc. Applicate  
DOCENTE Prof.ssa FRANCESCA P. DETTORI

MODULO 1 : I numeri naturali e i numeri interi

Le operazioni e le espressioni . Multipli e divisori di un numero I numeri primi  
Le potenze con esponente naturale. Le proprietà delle operazioni e delle potenze  
Le leggi di monotonia nelle uguaglianze e nelle disuguaglianze

MODULO 2 : I numeri razionali

Le frazioni equivalenti e i numeri razionali. Le operazioni e le espressioni .  
Le potenze con esponente intero negativo . Le proporzioni e le percentuali .  
I numeri decimali finiti e periodici . Esercizi applicativi.

MODULO 3 : I monomi e i polinomi

Le operazioni e le espressioni con i monomi . MCD e mcm fra monomi. I polinomi e le operazioni con essi .  
I prodotti notevoli . Le funzioni polinomiali . La divisione fra polinomi .  
Il teorema del resto e il teorema di Ruffini . Divisione di un polinomio per un binomio di 1° grado con la regola di Ruffini. Esercizi applicativi.

MODULO 4 : La scomposizione in fattori

La scomposizione in fattori dei polinomi : raccoglimento a fattor totale e parziale;  
scomposizione con le regole sui prodotti notevoli.  
Scomposizione dei trinomi particolari, scomposizione con la regola di Ruffini.  
Le frazioni algebriche : condizioni di esistenza , operazioni con le frazioni algebriche .  
Esercizi applicativi.

MODULO 5 : Equazioni e problemi lineari

Le identità e le equazioni .Le equazioni equivalenti e i principi di equivalenza  
Equazioni determinate, indeterminate, impossibili .  
Risoluzione delle equazioni numeriche e letterali, intere e fratte.  
Risoluzione di problemi di 1° grado numerici geometrici. Problemi della realtà .

MODULO 6 : La geometria del piano

Definizioni, postulati, teoremi, dimostrazioni. Appartenenza e ordine. Punti, le rette, i piani, lo spazio  
I segmenti; gli angoli; operazioni con i segmenti e con le ampiezze degli angoli. La congruenza delle figure .  
**I triangoli :** definizioni. Classificazioni: rispetto ai lati e agli angoli  
I tre criteri di congruenza. Le proprietà del triangolo isoscele. I teoremi dell'angolo esterno di un triangolo.  
Le disuguaglianze triangolari .  
**Perpendicolari e parallele** Le rette perpendicolari, distanza di un punto da una retta, asse di un segmento .  
Le rette parallele. Teorema sugli angoli formati da due rette parallele tagliate da una trasversale.  
**Segmenti e punti notevoli di un triangolo:** altezze, bisettrici, mediane, assi e relativi punti d'intersezione con rispettive proprietà geometriche. Esercizi applicativi.  
**Parallelogrammi e trapezi:** definizioni, proprietà e teoremi .

MODULO 7 : Statistica Descrittiva.

Introduzione . I dati statistici, la loro organizzazione e la loro rappresentazione.  
La frequenza , frequenza relativa e percentuale  
Gli indici di posizione centrale: media aritmetica semplice, media ponderata, mediana e moda .  
Gli indici di variabilità: campo di variazione, scarto semplice medio, deviazione standard. Applicazioni.

MODULO 8 : Disequazioni .

Le disuguaglianze numeriche . Le disequazioni : disequazioni equivalenti e i principi di equivalenza  
Disequazioni numeriche intere, disequazioni fratte. Studio del segno di un prodotto di due o più fattori:  
disequazioni di grado superiore al 1°. I sistemi di disequazioni . Esercizi applicativi



LICEO di STATO SCIENTIFICO, CLASSICO e delle SCIENZE UMANE Opz. Economico - Sociale  
" GALILEO GALILEI "  
VIALE PIETRO NENNI, 53- 08015 MACOMER

## PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA

A.S. 2020/2021

CLASSE I ^ C

LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE

DOCENTE

**IGNAZIA VIRDIS**

**Testo in adozione: "Limes" vol. 1 di Amerini – Zanette - Zincati - Dell'Acqua  
Materiali condivisi in DaD nel Registro elettronico e Classroom**

## **TEST D'INGRESSO INTEGRATO STORIA E GEOGRAFIA**

### **INTRODUZIONE. Che cos'è la storia?**

- Studiare storia
- Che cos'è la storia?
- Nuclei fondanti
- Il tempo • Lo spazio • Le fonti • Cause, conseguenze, relazioni.

### **GEOGRAFIA INTRODUZIONE. Che cos'è la geografia?**

- Studiare geografia
- Che cos'è la geografia?
- Nuclei fondanti
- Il tempo • Lo spazio • I dati • Il rapporto uomo/ambiente • Locale e globale

### **MODULO: I POPOLI DEL VICINO ORIENTE**

#### **1 U.d.A. : I Fenici**

- La vocazione marittima e commerciale dei Fenici.
- Invenzione e uso funzionale della scrittura alfabetica.
- L'unificazione commerciale del Mediterraneo a opera dei Fenici.

#### **2 U.d.A : Gli Ebrei**

- Origini e migrazioni del popolo ebraico;
- l'organizzazione politica; la diaspora; il monoteismo religioso.

### **MODULO: LA GRECIA DALLE ORIGINI ALLA NASCITA DELLA POLIS**

#### **1 U.d.A.: Cretesi e Micenei**

- Le caratteristiche della civiltà cretese: economia, organizzazione sociale e politica.
- Le fasi della civiltà cretese.
- Le caratteristiche della civiltà micenea: organizzazione sociale e politica.
- I contatti tra le due civiltà.
- La guerra di Troia.

#### **2 U.d.A.: La civiltà greca**

- Il Medioevo ellenico
- la prima colonizzazione
- l'organizzazione sociale e politica della Grecia omerica.
- La svolta dell'VIII secolo a. C. e il passaggio all'età arcaica.
- La formazione della *polis*.
- La seconda colonizzazione.

#### **3. U.d.A.: La società greca**

- L'economia greca.
- Gli elementi unificanti dell'identità greca: la lingua, la religione olimpica e i giochi.
- I tre principi fondamentali della polis: autonomia, isonomia, cittadinanza.
- Il potere aristocratico nella polis arcaica.
- Il conflitto tra aristocrazia e *demos*.
- La riforma oplitica.
- Le prime leggi scritte.
- Le tirannidi.

- MODULO: LA GRECIA DELL'ETA` CLASSICA

**1 U.d.A.: Atene e Sparta**

- L'evoluzione di Atene in età arcaica.
- La riforma di Solone.
- La tirannide di Pisistrato.
- La riforma di Clistene.
- I principi basilari della democrazia ateniese.
- L'oligarchia spartana.
- Il sistema educativo spartano

**2 U.d.A.: Le guerre persiane e l'egemonia ateniese**

- La rivolta delle *poleis* ioniche.
- La prima guerra persiana.
- La costruzione della flotta ateniese.
- La seconda guerra persiana e la vittoria greca.
- La lega ellenica.
- L'apogeo della democrazia ateniese e la restrizione della cittadinanza.

---

**Geografia RISORSE, ENERGIA, ACQUA E AMBIENTE**

**TITOLO DEL MODULO: IMPORTANZA ED IMPATTO AMBIENTALE DELL'UTILIZZO DI RISORSE ENERGETICHE ED IDRICHE ( D.a.D)**

**1 U.d.A.: Le fonti esauribili e le fonti rinnovabili**

- L'importanza delle risorse energetiche e idriche per la sopravvivenza e lo sviluppo delle popolazioni.
- Le fonti energetiche esauribili e le loro caratteristiche.
- Le fonti energetiche rinnovabili e le loro caratteristiche.
- 
- **2 U.d.A.: L'acqua diritto dell'umanità**
- Il ciclo dell'acqua.
- Le caratteristiche delle risorse idriche.
- **3 U.d.A.: L'ambiente a rischio**
- Lo sviluppo industriale e il rapido consumo delle risorse.
- I disastri ambientali e il cambiamento climatico.
- La sfida per lo sviluppo sostenibile per l'ambiente.

**MODULO: LA GUERRA DEL PELOPONNESO E LA CRISI DELLA POLIS**

**1 U.d.A : La guerra del Peloponneso**

- Lo scontro fra Atene e Sparta per l'egemonia sul mondo greco.
- Le diverse fasi della guerra del Peloponneso.

**2 U.d.A.: La crisi della polis**

- La sconfitta di Atene e l'egemonia di Sparta.
- L'ascesa della Macedonia
- 

**MODULO: L'IMPERO DI ALESSANDRO E L'ELLENISMO**

**1 U.d.A.: Alessandro Magno ( D.a.D)**

- Alessandro erede di Filippo di Macedonia.

- La campagna contro i persiani.
- Le conquiste di Alessandro Magno.

### **2 U.d.A.: Il mondo greco nell'età ellenistica**

- La divisione dell'impero e i regni ellenistici.
- Lo sviluppo culturale del mondo ellenistico.
- L'eredità culturale greca come base della cultura occidentale.

## **MODULO: PREISTORIA E PROTOSTORIA DELL'EUROPA E DELL'ITALIA; I PRIMI SECOLI DI ROMA (DAD/Presenza)**

### **1 U.d.A. : L'Europa e l'Italia dalla preistoria alla storia**

- L'Europa dal Paleolitico all'età del ferro.
- I Celti: società, cultura ed espansione in Europa.
- Cultura delle Terremare, cultura appenninica, i villanoviani, la civiltà nuragica.
- La Magna Grecia e la Sicilia greca.
- La civiltà etrusca: origine e caratteri fondamentali (cultura, religione, ruolo della donna nella società, economia).

### **2 U.d.A.: Roma dalle origini alla repubblica**

- Le origini storiche di Roma.
- Il racconto mitico della fondazione di Roma.
- La prima forma di governo: la monarchia.
- L'istituzione della repubblica.
- Le strutture sociali e politiche della Roma arcaica.
- Istituzioni, magistrature e funzionamento del sistema politico repubblicano.
- Le basi dell'economia romana.
- I caratteri della religione romana.

## **MODULO: L'ASCESA ROMA DALLE GUERRE NEL LAZIO ALLA CONQUISTA DELLA MAGNA GRECIA ( D.a.D/ Presenza)**

### **1 U.d.A.: L'egemonia sul Lazio e i conflitti interni**

- L'espansione di Roma nel Lazio.
- Il conflitto fra patrizi e plebei nella società romana.
- Le nuove magistrature plebee e il loro ruolo nel sistema politico romano.
- Le leggi delle XII tavole.
- La repubblica patrizio-plebea.

### **2 U.d.A.: Il dominio romano sulla penisola**

- Le guerre sannitiche.
- La sottomissione del centro-nord.
- Il declino delle città greche.
- Il controllo romano della penisola.
- Il sistema dei municipi, delle colonie e delle città federate.
- La progressiva estensione della cittadinanza.

## **GEOGRAFIA MODULO: LA GEOGRAFIA DELL'ITALIA**

**Lettura del Modulo e approfondimento individuale con presentazione di Power point su una Regione d'Italia**

### **1 U.d.A.: Gli aspetti fisici del territorio italiano**

- La posizione geografica dell'Italia e la varietà morfologica e climatico-ambientale del suo territorio.
- La distribuzione della popolazione italiana.

## **2 U.d.A.: La demografia dell'Italia**

- Le dinamiche demografiche.
- Le principali dinamiche dei settori dell'economia italiana.
- Le macroregioni economico-statistiche.

I divari regionali.

## **3 U.d.A.: L'Italia nel contesto europeo e mondiale**

- L'Italia nel contesto dell'Unione Europea.
- L'Italia e la globalizzazione.

In contemporaneità con gli argomenti di Geostoria e/o Italiano sono stati presentati e verificati i seguenti argomenti di Educazione Civica:

### **Cittadinanza**

#### **MODULO: LO STATO ANTICO E MODERNO – II CITTADINO**

In concomitanza con gli argomenti di storia sono stati sviluppati i seguenti temi:

##### **Quando nasce lo Stato**

- L'affermazione di strutture statuali nelle società antiche
- Le caratteristiche dello Stato moderno e le sue prerogative.

##### **Che cos'è una legge?**

- Leggi e regole per la convivenza sociale nelle comunità antiche.
- Le norme giuridiche negli Stati moderni.
- Uguaglianza giuridica e Stato di diritto

##### **La democrazia dei Greci e la nostra**

- Differenze tra la democrazia greca e quella moderna.
- Democrazia diretta e rappresentativa.
- Requisiti di una moderna democrazia.

##### **La repubblica e la "virtù" dei cittadini**

- Il significato di *res publica*.
- I requisiti della Repubblica.

##### **Cittadini si nasce o si diventa?**

- La cittadinanza in Grecia e a Roma.
- L'acquisizione della cittadinanza in Italia.

##### **La Costituzione italiana**

- Analisi dei primi dodici articoli (verificato a fine del I quadrimestre)
- Accoglienza e immigrazione (presentazione di testo argomentativo - Aprile 2021)
- Il ruolo della donna nell'antichità e attualmente (Presentazione di relazione espositiva - Marzo 2021)

Il Docente

Ignazia M. Virdis



LICEO di STATO SCIENTIFICO, CLASSICO e delle SCIENZE SOCIALI  
" GALILEO GALILEI "  
VIALE PIETRO NENNI, 53 - 08015 MACOMER

## **PROGRAMMA DI ITALIANO**

**A.S. 2020/2021**

**CLASSE I ^ C LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE**

**DOCENTE**

**IGNAZIA VIRDIS**

Testi in adozione: "Il più bello dei mari" Testo narrativo con corso di scrittura vol. A + vol. C Epica

Autori: Paolo Biglia – Paolo Manfredi –Alessandro Terrile. Editore: Paravia

"Parola chiave" A. Ortografia, Lessico, Morfologia e sintassi; B. Testi, abilità elaboratori lessicali

Autori: Marta Meneghini – Pietro Bellesi Editore: Loescher

## Contenuti

### La comunicazione

- Le quattro abilità per comunicare
- La forma e l'origine del testo
- Narrare e descrivere attraverso il testo

*Che cos'è la letteratura?*

Raffaele La Capria

Virginia Woolf

*Le donne e la letteratura*

### Le tecniche narrative

- La struttura narrativa
- Che cos'è un testo narrativo
- La scomposizione di un testo in sequenze
- *Lo specchio magico di Michel Tournier*
- *Il ladro Luca di Massimo Bontempelli*
- **La fabula e l'intreccio**
- *Il fantasma Ludovico di Gabriel Garcia Marquez*
- Lo schema narrativo
- *Giorno d'esame di Henry Slesar*
- **La rappresentazione dei personaggi**
- La tipologia: la caratterizzazione dei personaggi
- Il ruolo dei personaggi
- Il modo di presentare i personaggi
- *Emma attraverso lo sguardo del futuro marito di Gustave Flaubert*
- **Lo spazio e il tempo**
- *Marcovaldo al supermarket di Italo Calvino*
- *La dura legge della foresta di Jack London*
- **Il narratore e il patto narrativo**
- Autore e narratore
- I livelli della narrazione e i gradi del narratore
- La collocazione del narratore rispetto alla vicenda: narratore interno ed esterno
- Il patto narrativo
- *Renzo a Milano di A. Manzoni*
- Il punto di vista e la focalizzazione
- Voce narrante e punto di vista
- **La focalizzazione**
- La focalizzazione zero e le tecniche narrative del narratore onnisciente
- Le tre varianti della focalizzazione interna
- *Eveline di James Joyce*
- *L'orfano di Guy Maupassant*
- **La lingua e lo stile**
- Le scelte linguistiche e stilistiche nel testo narrativo
- Il ritmo stilistico
- Le figure retoriche
- *All'interno di un call center di Michela Murgia*
- *Un ragazzo diverso dagli altri di Niccolò Ammaniti*
- *Il viaggiatore dalla voce profonda di Dacia Maraini*

### La fiaba e la favola

- Il genere
- La morfologia della fiaba

- *Amore e Psiche di Apuleio*
- *La differenza fra fiaba e favola*
- *Il lupo e l'agnello di Esopo*
- *Il gallo e la volpe di Jean de la Fontaine*

### **L'analisi del testo narrativo**

#### **La struttura del racconto:**

- Il testo è un messaggio
- La costruzione del racconto
- Fabula e intreccio
- Esempio di “smontaggio” di un testo

#### **I generi della narrazione**

- La classificazione
- Elementi distintivi dei diversi generi narrativi

### **La narrativa di Formazione**

*L'anticonformismo del giovane Holden di Jerome David Salinger*

*Crescere affrontando la paura di Niccolò Ammaniti*

*L'agguato di Harper Lee*

Percorso d'autore: Primo Levi (*Giornata della Memoria*)

Lettura e analisi dei seguenti brani antologici:

Alberto (da “Se questo è un uomo”)

L'ultimo (da “Se questo è un uomo”)

La tregua (da “La tregua”)

#### **Lettura dei seguenti libri:**

*Se questo è un uomo di primo Levi (Giornata della Memoria)*

*Io non ho paura di Niccolò Ammaniti*

*Fahrenheit 451 di Ray Bradbury*

*Il giovane Holden di Jerome David Salinger*

### **Il poema epico**

- genesi e caratteristiche del poema epico;
- il linguaggio dell'epica;
- gli dèi del mondo antico;
- figure retoriche

### **Il mito**

- Le caratteristiche del mito e i suoi rapporti con l'epica

### **Le Metamorfosi di Ovidio**

- *La vana impresa di Orfeo*

### **L'epica omerica:**

- **Omero e la questione omerica**

### **L'Iliade**

- La struttura
- L'antefatto: la contesa e la guerra
- L'argomento
- La fabula e l'intreccio
- Lo spazio
- Il tempo
- I personaggi
- I temi
- La voce narrante
- Lo stile

#### **L'opera, analisi e/o parafrasi dei seguenti brani:**

*Il proemio, la peste e l'ira  
Ettore e Andromaca  
La morte di Patroclo  
Il duello finale e la morte di Ettore  
Priamo incontra Achille*

## L'Odissea

- La struttura
- L'antefatto: la contesa e la guerra
- L'argomento
- La fabula e l'intreccio
- Lo spazio
- Il tempo
- I personaggi
- I temi
- la voce narrante
- lo stile
- **L'opera, analisi e/o parafrasi dei seguenti episodi**  
*Il Proemio  
Atena e Telemaco  
Odisseo e Polifemo  
Calipso e Odisseo  
Odisseo e Nausicaa  
Incontro con Polifemo  
La maga Circe  
Il canto delle Sirene  
Incontro con Eumeo e Euriclea\* (lettura individuale)  
La strage dei Proci  
La prova del letto*

## Corso di scrittura

- Il testo breve
- Il testo narrativo
- Il testo descrittivo
- Il testo espositivo
- Il riassunto
- L'analisi di un testo in prosa (schema guida)
- Il testo argomentativo

## GRAMMATICA

- In particolare il VERBO (coniugazione, funzionamento, forma ....). Uso dei modi e dei tempi: l'indicativo, il congiuntivo, condizionale e imperativo. I modi indefiniti: infinito, participio e gerundio. Verbi transitivi e intransitivi. Le funzioni del verbo; verbi predicativi e verbi copulativi.

**SINTASSI** della frase semplice. La frase minima e le sue espansioni.

Il soggetto - Il predicato (verbale e nominale. La concordanza tra soggetto e predicato. Verbi copulativi e complementi predicativi del soggetto. L'attributo e l'apposizione. I complementi (specificazione, denominazione, partitivo, argomento, termine, luogo, materia, partitivo, origine/provenienza, separazione o allontanamento, tempo, causa, fine, mezzo e strumento, modo, qualità, materia).

Il Docente  
Ignazia Virdis

LICEO di STATO SCIENTIFICO, CLASSICO e delle SCIENZE SOCIALI  
" GALILEO GALILEI "  
VIALE PIETRO NENNI, 53- 08015 MACOMER

DOCENTE: Sirca Ugo

Classe: 1<sup>a</sup> C

DISCIPLINA: Informatica

Programma svolto durante l'anno accademico 2020/2021

**INFORMATICA E SISTEMI**

1. UDA *Introduzione all'informatica:* Informatica e società della conoscenza, Società della conoscenza, ITC, Information end Communication Tecnology, Servizi e applicazioni dell'ITC, uno sguardo al futuro, reale e virtuale
2. UDA *Sistemi e Modelli:* I sistemi e il loro studio, sistemi discreti o continui

**DATI E INFORMAZIONI**

1. UDA *Sistemi di numerazione:* sistemi di numerazione non posizionale, sistemi di numerazione posizionali, sistema si numerazione decimale, sistema di numerazione binario (bit e byte),sistema di numerazione esadecimale, conversione di base, conversione in decimale, conversione da decimale in binario
2. UDA *L'informazione e la sua rappresentazione:* dato, informazione, conoscenza, codici per la rappresentazione delle informazioni, la codifica dei numeri naturali, la codifica dei numeri interi, la codifica dei caratteri, il codice ASCII, considerazioni su codifica e decodifica
3. UDA *Digitale e multimediale:* tecniche di compressione dei dati, analogico e digitale, digitalizzazione dei suoni, digitalizzazione delle immagini

**HARDWARE E RETI**

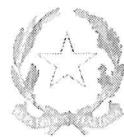
1. UDA *Il computer: architettura e tipologie:* schema hardware e software, l'architettura di von Neumann, BIOS, clock, CPU multiple e multi-core, GPU, bus e porte, gerarchia delle memorie, periferiche di I/O, memorie di massa, tipologie di computer
2. UDA *Internet:* navigazione e servizi: Il browser per navigare, l'url di una risorsa, la netiquette, i principali servizi internet, il web e alcune sue applicazioni, i social network, i blog, i servizi voip, i forum, i webinar, i wiki, i podcast.
3. UDA *Sicurezza informatica:* Sicurezza dei dati, username e password, il firewall, il backup, regole per proteggersi da virus e altri malware, i virus e altri malware, il phishing.

**SISTEMI OPERATIVI**

1. UDA *Introduzione ai sistemi operativi:* servizi dei sistemi operativi, programmi processi e multitasking, componenti di un sistema operativo, i principali sistemi operativi
2. UDA *Windows:* Introduzione a Windows 10, il desktop, personalizzare desktop e barra delle applicazioni, le finestre, impostazioni pc e pannello di controllo, gestire file cartelle

**PROGRAMMAZIONE CON SCRATCH**

1. UDA *Problemi, algoritmi, programmi:* problema, variabili e costanti, algoritmo e proprietà, problem solving, flow chart, linguaggi di programmazione e programma,
2. UDA *Introduzione a scratch:* scratch: un linguaggio di programmazione visuale, come usare scratch, gli elementi di scratch, categorie dei blocchi.



LICEO di STATO SCIENTIFICO, CLASSICO e delle SCIENZE SOCIALI  
" GALILEO GALILEI "  
VIALE PIETRO NENNI, 53- 08015 MACOMER

## WORD PROCESSOR

1. UDA *Elementi base di un documento:* la pagina, il carattere, il paragrafo, gli elenchi puntati e numerati, applicare bordi e sfondi, tabelle.
2. UDA *Inserire tabelle e oggetti grafici:* le tabelle, gli oggetti grafici.
3. UDA *Progettare relazioni e ipertesti:* creare un frontespizio, creare un sommario.

## LIBRO DI TESTO:

- ✓ *Mastermind Pensare Programmare Condividere- M. Boscaini, F. Lughezzani, D. Princivalle- Hoepli Editore.*

*Il docente*

*Gli Alunni*

Simone Camu  
Giannuale Solis  
Maria P. Tralin  
Hilary Micras

## Programma svolto di Scienze Naturali

Docente Masala Giuseppina

Classe IC liceo delle scienze applicate  
A.S. 2020/2021

### CHIMICA

1° modulo: La materia , l'energia e le misure

UUDD

1. La chimica spiega i fenomeni della realtà che ci circonda
2. Le grandezze e il Sistema Internazionale delle unità di misura
3. La notazione scientifica è utile per esprimere numeri molto grandi o molto piccoli
4. L'incertezza di una misura si esprime attraverso le cifre significative
5. Le cifre significative nei calcoli e l'arrotondamento del risultato
6. Distinguere tra massa e peso e tra volume e capacità
7. La densità di un corpo è il rapporto tra massa e volume
8. L'energia può essere utilizzata per compiere lavoro
9. Il calore e la temperatura non sono equivalenti
10. Le grandezze posso essere intensive o estensive

2° modulo: Un modello per la materia

UUDD

1. Lo stato fisico di un corpo può cambiare tramite i passaggi di stato
2. La teoria corpuscolare della materia spiega i passaggi di stato
3. Un modello per i gas: particelle distanti legate da forze debolissime

4. Un modello per i liquidi: deboli forze attrattive tra particelle
5. Un modello per i solidi: particelle fortemente legate

3° modulo: Sistemi, miscele, soluzioni

UUDD

1. I sistemi possono essere aperti, chiusi, isolati
2. I sistemi possono essere omogenei o eterogenei
3. Le miscele sono formate da due o più componenti
4. Le soluzioni possono essere gassose liquide o solide
5. La solubilità indica quanto soluto può sciogliersi in una soluzione
6. La concentrazione indica quanto soluto è presente in una soluzione
7. Una soluzione che si forma può assorbire o produrre calore
8. Il modello particellare spiega anche l'origine del calore di soluzione

4° modulo: dalle miscela alle sostanze pure

UUDD

1. Molte miscele eterogenee si separano con metodi meccanici
2. Le miscele omogenee si separano con metodi più impegnativi
3. La temperatura di ebollizione dipende dalla tensione di vapore e dalla pressione atmosferica
4. Le proprietà fisiche di una soluzione variano con la sua concentrazione
5. Le sostanze chimiche hanno proprietà fisiche caratteristiche e ben definite
6. La sostanza fonde e solidifica (bolle e condensa) alla stessa temperatura

7. Il calore latente mantiene stazionaria la temperatura dei passaggi di fase

## SCIENZE DELLA TERRA

1° modulo: La chimica della Terra

UUDD

1. La materia è formata da atomi
2. Gli elettroni ruotano intorno al nucleo
3. Legami ionici e legami covalenti
4. Lo scheletro della Terra

2° modulo: Il Sistema Solare nell'Universo

UUDD

1. La sfera celeste e le costellazioni
2. La misura delle distanze astronomiche
3. Le stelle e le loro caratteristiche
4. L'evoluzione delle stelle
5. Le galassie l'origine dell'Universo
6. Il Sistema Solare
7. Il Sole
8. Le leggi che regolano il moto dei pianeti
9. I pianeti interni
10. I pianeti esterni
11. I corpi minori

3° modulo: La Terra e la Luna

UUDD

1. Il moto di rotazione della Terra
2. Il moto di rivoluzione della Terra intorno al Sole
3. Le conseguenze della rivoluzione terrestre
4. I moti millenari della Terra
5. Le caratteristiche della Luna
6. I movimenti della Luna
7. Le fasi lunari e le eclissi

## EDUCAZIONE CIVICA

Le conseguenze sul clima dei moti millenari della Terra

Macomer 13/06/2021

L'insegnante

Giuseppina Masala

## 1C

**Disciplina: Lingua Inglese**

**Docente: Claudio Pisu**

### **Programma Svolto**

#### **Grammatica.**

Verbo to Be, forma affermativa, interrogativa e negativa. Pronomi personali soggetto.

Gli aggettivi, gli aggettivi possessivi e i dimostrativi.

Plurale dei sostantivi.

Present simple, forma affermativa, interrogativa e negativa; eccezioni.

Averbi di frequenza.

Genitivo sassone. Verbo to Have, le forme, gli usi.

Present continuous, forme e utilizzo.

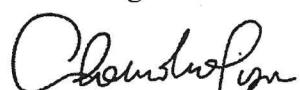
Some/any, very, much/many, howmuch/how many.

Past simple, verbi irregolari, forme affermativa, interrogativa e negativa.

To be going to.

Il grado degli aggettivi, comparativi di maggioranza e superlativi.

L'insegnante



Anno Scolastico 2020-2021

**Classe 1^ Sezione C**  
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate

**Programma di Insegnamento della Religione Cattolica**

Prof. Luigi Masia

1. La religione come disciplina scolastica: le motivazioni culturali, psicologiche e sociologiche. La dimensione religiosa dell'uomo. Segni, simboli, temi della religione presenti nella «cultura» (arte, letteratura, storia).
2. La legislazione vigente sull'IRC: il Concordato Lateranense, il protocollo addizionale (revisione), l'intesa tra MPI e CEI.
3. Il fatto religioso. Introduzione allo studio della Religione. Cos'è la religione?
4. Classificazione delle religioni. Gli elementi comuni a tutte le religioni.
5. Il Natale.
6. La Pasqua ed il suo significato centrale nella storia d'Israele e nel Cristianesimo.
7. Le religioni prima della rivelazione: la religione dei popoli mesopotamici (Sumeri, Assiri, Babilonesi). Divinità, riti e culto, persone sacre.
8. Le religioni prima della rivelazione: la religione egizia. Divinità, riti e culto, persone sacre.
9. La religione greca. Divinità, riti e culto, persone sacre. I principali miti (religiosi) greci. Il tempio greco e sua diffusione nel bacino del mediterraneo.
10. La religione nell'Antica Roma. Il culto. Luoghi e persone sacre.
11. La religione dei Fenici. I Fenici in Sardegna. Confronto con la religione dei popoli nuragici.

Educazione Civica:

1. Il Pluralismo religioso. Gli artt. 7-8 della Costituzione Italiana. La laicità dello Stato "all'Italiana". I pronunciamenti della Corte Costituzionale in materia di laicità.
2. La libertà religiosa in Italia. Gli artt. 3; 7-8; 19-21 della Costituzione Italiana.

Macomer, 12 giugno 2021

L'Insegnante  
Prof. Luigi Masia

